

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Didáctica del Juego Motor y la Iniciación Deportiva

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

CÓDIGO: 15 11 F5		PLAN DE ESTUDIOS: 2000-1		TIPO: Obligatoria de Universidad	
Créditos totales		Créditos teóricos		Créditos prácticos	
LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS
6	150	2	50	4	100
CURSO: 2º		CUATRIMESTRE: 1º		CICLO: 1º	

DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S**DEPARTAMENTO/S:** Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal**ÁREA/S:** Didáctica de la Expresión Corporal**E-MAIL:** demuplac@ugr.es**TF:** 958 243954**FAX:** 958 249053**URL WEB:** <http://www.ugr.es/~demuplac/welcome.htm>**DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

1. DESCRIPTORES SEGÚN BOE: El juego como medio educativo y de iniciación deportiva. El juego y el deporte en el currículum de E.F. en Primaria. El deporte y sus características. Modelos de iniciación deportiva. La didáctica de la iniciación deportiva.

2. SITUACIÓN

2.1- La asignatura en el contexto de la titulación	Contribuye y forma parte del Plan de Estudios de la titulación, de manera coordinada con las asignaturas de Educación Física y su Didáctica II y de Danzas y Juegos Populares, desde un enfoque ecológico de la Educación Física, ofreciendo la posibilidad de que el alumnado en formación conozca primero los contenidos del juego motor y de la iniciación deportiva, para poder aprender a tratarlos, como aportaciones válidas a la formación integral y democrática del alumnado de la Etapa de Primaria desde una sensibilidad acorde con los actuales problemas de las aulas, de los centros educativos y de la sociedad.
2.2. Recomendaciones	Que cursen esta materia pensando en su contribución a un currículo educativo y no de rendimiento

3. COMPETENCIAS

3.1. Competencias transversales genéricas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Toma de decisiones ➤ Trabajo en equipo ➤ Habilidades en las relaciones interpersonales ➤ Razonamiento crítico ➤ Compromiso ético ➤ Aprendizaje autónomo
3.2. Competencias específicas	<p>Cognitivas (Saber): Desarrollar la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquirir los conocimientos suficientes sobre el juego motor y la iniciación deportiva como contenidos que, en primer lugar, se han vivenciado a lo largo de las distintas etapas educativas, y desde su revisión crítica pueden, en segundo lugar, ser planificados y utilizados como contribución a la educación integral del alumnado en formación en diferentes contextos educativos formales y no formales. ➤ Conocer la relación existente entre los contenidos propios del juego motor y la

	<p>iniciación deportiva, sus estrategias metodológicas y sus finalidades educativas, es decir, la relación entre el qué, cómo y para qué de estos contenidos.</p> <p>Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Desarrollar la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación. ➤ Diseñar y desarrollar proyectos de intervención educativa utilizando para ello como contenidos eje, el juego motor y la iniciación deportiva. ➤ Introducirse en la investigación sobre el juego motor y la iniciación deportiva como forma de revisión y cuestionamiento continuo de sus fundamentos teórico-prácticos. ➤ Utilizar las fuentes documentales y el material bibliográfico propio de la materia, siendo capaz de sistematizar la información para mejorar el conocimiento de la misma y propiciar la construcción de conocimiento autónomo. <p>Actitudinales (Ser): Desarrollar la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Considerar los contenidos del juego motor y la iniciación deportiva como elementos educativos de primer orden ➤ Entender y valorar críticamente los juegos motores y la iniciación deportiva como prácticas constructivas en el empleo del tiempo libre y del ocio, aprendiendo comportamientos socio-culturales dentro de un equilibrio ético entre las facetas de un ciudadano actor, espectador y consumidor de este tipo de prácticas deportivas. ➤ Generar actitudes para el trabajo en equipo con otros compañeros y compañeras, y tomar conciencia de la importancia que tiene la cooperación para elaborar proyectos de trabajo comunes y el enriquecimiento personal. ➤ Adquirir actitudes reflexivas y críticas en relación al propio proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura y valorar la importancia de las mismas para la mejora y el desarrollo profesional propio.
--	--

<p>4. OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE PROCEDIMIENTO O CRITERIOS DE ACTUACIÓN</p> <p>Principios</p> <p>La educación debe respetar los principios democráticos que presiden la convivencia ciudadana, entendida como “la participación de todos los miembros de un grupo o comunidad en la toma de decisiones”. Un futuro maestro o una futura maestra no puede educar en la participación si con anterioridad no ha tenido experiencias de participación entre iguales (en derechos y obligaciones).</p> <p>Los principios bajo los que se desarrolla esta propuesta de intervención docente son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La democracia que debe ser sustentada desde tres valores fundamentales: Libertad como facultad del sujeto para decidir su propia línea de conducta y de la que por tanto se hace responsable. La libertad puede ser entendida como capacidad para ejercer los propios derechos sin comprometer los de los demás. Igualdad para garantizar las mismas oportunidades a todas las personas que forman parte de la comunidad. Solidaridad como actitud de participación desinteresada en una empresa común. ▪ Desde la perspectiva individual, se hace necesario potenciar la dignidad de la persona entendida como el respeto y la estimación de sí mismo y de los demás. ▪ La crítica y autocrítica desde la expresión de sus opiniones sobre las cosas, acontecimientos y personas; para cuestionarse y someter a continua revisión las opiniones propias y de los demás en relación a cualquier acontecimiento social, deportivo, educativo, cultural, ideológico, etc.. ▪ La responsabilidad tomando conciencia de nuestras obligaciones. Asumir cierto grado de responsabilidad por parte del alumnado es imprescindible cuando la enseñanza se lleva a cabo en un ambiente y contexto de libertad. ▪ La autonomía sabiendo gobernar las acciones propias sin depender de nadie. El camino de la formación personal y profesional puede ser orientado y alumbrado por compañeros, compañeras y profesorado en general, pero es el propio universitario o universitaria quien, en última instancia, debe encontrarlo con la mayor autonomía posible.

- La tolerancia respetando y consintiendo las opiniones ajenas. Valor sin el cual no es posible la convivencia entre los distintos miembros de la comunidad educativa, admitiendo las diferencias físicas, de género, culturales, de opinión, de capacidades, de competencia motriz, de creencias, etc..
- Además el concepto de justicia debe estar presente en todo el proceso de formación. Considerada como la capacidad de otorgar un valor equilibrado a los deberes propios y a los de los demás dentro de un consenso social, que respete las posibilidades y limitaciones de cada uno.

Objetivos

- Valorar la importante presencia del juego motor y de la iniciación deportiva en los procesos educativos, valorando su aportación a la educación integral, al proceso de socialización y al bienestar personal de los alumnos y alumnas.
- Propiciar el pensamiento crítico, original y razonado de los alumnos a partir de dilemas y perspectivas diversas que tengan relación con las interpretaciones que del juego motor y de la actividad deportiva se realizan en el marco social actual.
- Poseer un amplio repertorio de juegos motores y de iniciación deportiva, bien fundamentados desde el punto de vista teórico-práctico para, de este modo, poder utilizarlos y considerarlos, a la vez, como objetos y medios de aprendizaje en los procesos educativos.
- Poner a disposición del alumnado las fuentes teóricas originales de mayor interés sobre el contenido de la materia, si las hay, para que las utilice directamente.
- Situar al alumnado ante los problemas diarios del profesional de la enseñanza, de forma directa o simulada, de manera que su discurso se genere sobre evidencias significativas.
- Promover de forma continuada la participación de los estudiantes tanto en los debates y diálogos como en la organización y decisiones del aula favoreciendo la implicación progresiva de los distintos alumnos.

5. CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

- ✓ **Educación física vivida en relación a los contenidos de juego motor e iniciación deportiva:** relato autobiográfico para identificar el significado de estos contenidos, modelos de iniciación deportiva, experiencias positivas y negativas, análisis crítico...
- ✓ **Significado del juego motor y de la iniciación deportiva desde una perspectiva ecológica del aula de educación física:** conceptos, clasificaciones, aspectos estructurales, valores educativos, modelos de desarrollo, etc.
- ✓ **Características de los contenidos de juego motor y de iniciación deportiva en el currículo de la Educación Primaria y enfoques metodológicos:** fundamentos técnico-tácticos, ejemplos de cómo evoluciona la metodología en la enseñanza y aprendizaje de estos contenidos, relación entre enfoques metodológicos y sus aportaciones educativas.
- ✓ **Modelos de intervención docente a través de los contenidos deportivos en la Educación Primaria:** formas de abordar los contenidos deportivos como ejes significativos al servicio de las intenciones educativas necesarias para cada contexto. Análisis crítico de los significados sociales del deporte y sus repercusiones.

6. METODOLOGÍA

Desde una perspectiva general esta materia hace un planteamiento metodológico compartido con las otras dos materias que forman parte del proyecto "Formar personas, formar docentes" (Educación Física y su Didáctica II y Danzas y Juegos Populares) siguiendo una secuencia de cuatro momentos: 1) Percepción y reconocimiento de la educación física vivida, con una reflexión sobre los aspectos positivos y negativos de esa experiencia; 2) Conocimiento y construcción de los contenidos y de las habilidades docentes desde las orientaciones didácticas que aporta la visión ecológica de la educación física en el aula; 3) Revisión y conocimiento de la metodología en el ámbito de la educación física y su evolución desde la dependencia a la autonomía, reconociendo las características identificadas en las experiencias autobiográficas, observando las de los actuales contextos reales de aula y definiendo las más acordes a la propia evolución de las creencias del docente en formación; 4) Reconstrucción de su visión de la educación física a través de un proyecto de intervención elaborado para un contexto real de aula, donde se pone a prueba todo lo asimilado.

Desde una perspectiva más detallada, nuestra apuesta metodológica se caracteriza, por: situar al alumnado como protagonista de su propio proceso de formación; considerar al profesor como mediador de ese mismo proceso,

potenciando el aprendizaje colaborativo y entre iguales y, al mismo tiempo, procurando que este aprendizaje conecte los contextos reales y los intereses formativos del alumnado en formación; Utilizar los medios tecnológicos (Web de las materias y plataforma Swad) como estrategia facilitadora del aprendizaje y como soporte donde se plasme de manera visible el trabajo colaborativo; utilizar las lecturas como estrategia de apoyo a la fundamentación y construcción del conocimiento y, por último, las tutorías como espacios de aprendizajes, de seguimiento y de orientación de los procesos formativos de manera más personalizada.

7. HORAS ESTIMADAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A 150	
ACTIVIDADES	
7.1. Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente 45 horas	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas simuladas - Exposiciones teórico-prácticas - Observación, análisis crítico, reflexión y debate sobre intervenciones didácticas simuladas y reales - Retos teórico-prácticos - Reflexiones y debates triangulando lecturas, experiencias autobiográficas y realidades educativas - Conferencias - Talleres
7.2. Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente 15 horas	<ul style="list-style-type: none"> - Tutorías grupales - Trabajos en grupo para talleres. - Elaboración de retos teórico-prácticos - Elaboración y puesta en práctica de episodios de enseñanza - Análisis de diferentes contextos educativos - Observaciones y experiencias en contextos educativos formales y no formales - Actividades consensuadas y propuestas por el alumnado
7.3 Actividades Autónomas del alumno/a 90 horas	<ul style="list-style-type: none"> - Lecturas reflexivas - Realización de diario de aprendizajes - Realización voluntaria de diario personal - Participación en la gestión de la página web - Utilización de la plataforma Swad - Realización de lecturas complementarias - Tutorías individuales
Observaciones: El día a día para la comunicación, producción y seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje y de formación docente relacionado con la materia se realizará a través de la Plataforma Swad.	

8. EVALUACIÓN	
Criterios	<p>Hay varios supuestos de partida que condicionan el planteamiento de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos los alumnos/as no son iguales, por tanto se podrán elegir diferentes opciones, procurando adaptarlas a las propias concepciones de evaluación, a las propias formas personales de trabajo y a las circunstancias de implicación, dedicación y disponibilidad horaria. En definitiva todo lo relativo a criterios de valoración se somete a debate y consenso cada curso académico en sus primeros días de presentación de la materia y proyecto. ➤ La calificación no es un dato suficiente para valorar el trabajo del alumnado. Por lo tanto, el grupo y el profesor realizarán valoraciones permanentemente sobre los trabajos que se realicen, de forma que entre todos vayan contrastando igualmente su parecer y criterios. ➤ Antes de comenzar el desarrollo de la materia y tras los primeros días de discusión y consenso sobre los criterios de evaluación se hace necesario optar, bien por unos criterios mínimos, libremente aceptados, coherentes con la forma de valorar el proceso a través de la autoevaluación y la autocalificación, o bien por unos criterios más tradicionales que tratan de verificar lo aprendido por medio de un modelo de examen escrito.
Instrumentos y técnicas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para los estudiantes que asumen el proyecto de autoaprendizaje: - Diario de aprendizaje (con un compromiso de mínimos: en lecturas, retos, exposiciones, etc.)

	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de bitácora - Evaluación entre iguales - Documento de autoevaluación final - Sesión compartida de autoevaluación - Todos aquellos instrumentos y técnicas consensuadas y pactadas por el grupo de clase y el profesor/a <p>➤ Para los estudiantes que no asumen el proyecto de autoaprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Examen
Criterios de Calificación	<p>➤ Para los estudiantes que asumen el proyecto de autoaprendizaje se les pide el compromiso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estar matriculado desde el inicio de la asignatura, tener como mínimo el 80% de la asistencia a las clases, haber asistido al menos al 80% de las tutorías grupales obligatorias, realizar diferentes aportaciones (individuales o grupales) durante el cuatrimestre, que se verán reflejadas en la página Web de la asignatura, todos aquellos criterios que sean consensuados y pactados por alumno/a, el grupo de clase y profesor/a, y exposición pública de en la sesión compartida de su autoevaluación y propuesta de calificación final <p>➤ Para los estudiantes que no asumen el proyecto de autoaprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Todo alumno matriculado en la asignatura tiene derecho a examen en convocatoria ordinaria y extraordinaria. El examen será teórico-práctico de toda la materia impartida, y se realizará en las fechas prevista por el Decanato. Esta prueba final de conocimientos consistirá en la realización de un análisis pormenorizado de un episodio de enseñanza donde se puedan identificar, valorar y ofrecer alternativas a todos y cada uno de los aspectos relevantes de un enfoque ecológico de la educación física en la Etapa de Primaria en sus contenidos de didáctica aplicada al juego motor y la iniciación deportiva.

9. BIBLIOGRAFÍA	
GENERAL	<p>Rivera, E y De la Torre, E. (2005). "Democratizar el aula universitaria. Una propuesta alternativa de formación inicial universitaria desde la participación del alumnado". En <i>Investigación en la Escuela</i> 57, 85-95</p> <p>Vázquez Gómez, B. (2001). Fundamentos de la Educación Física. En Vázquez, B. (Coord.). <i>Bases Educativas de la Actividad Física y el Deporte</i>. Síntesis. Madrid; pp. 47-67.</p> <p>Rivera, E. (2005). <i>La Ecología del aula de Educación Física</i>. En prensa</p> <p>Rivera, E. (2000) <i>Metodología reproductiva. Aplicación de los estilos de enseñanza tradicionales y participativos en Primaria</i>. Material reprografiado.</p> <p>Rivera, E. (2002). <i>De la dependencia a la autonomía del alumnado en la clase de Educación Física</i>. Material reprografiado</p> <p>Rivera, E y De la Torre, E. (2005). El Mini-Proyecto de Enseñanza. Material reprografiado</p>

ESPECÍFICA	<p>De la Torre, E. (2005) <i>El juego en la Educación Física y en la Iniciación Deportiva. Sus elementos estructurales</i>. En prensa</p> <p>Velázquez, R; De la Torre, E y Contreras, O. (2001) "La iniciación deportiva escolar: marco conceptual" En <i>Iniciación deportiva</i>. Madrid: Síntesis</p> <p>Contreras, O; de la Torre, E y Velázquez, R (2001) "Deporte y Currículo de E. F. En Contreras, O; de la Torre, E y Velázquez, R <i>Iniciación Deportiva</i>. Madrid: Síntesis</p> <p>Contreras, O; de la Torre, E y Velázquez, R (2001) "Los contenidos técnico tácticos en la Iniciación deportiva escolar. En Contreras, O; de la Torre, E y Velázquez, R <i>Iniciación Deportiva</i>". Madrid: Síntesis</p> <p>Devís, J y Peiró, C. (1992). "Orientaciones para el desarrollo de una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos". En Devís, J y Peiró, C. <i>Nuevas Perspectivas Curriculares en E. F.</i> Barcelona. INDE</p> <p>Contreras, de la Torre y Velázquez (2001) "La iniciación deportiva en el el contexto escolar: principio para la planificación y la acción escolar". En <i>Iniciación Deportiva</i>. Madrid. Síntesis</p> <p>De la Torre E. y Rivera, E. (2001). <i>¿Qué?, ¿cómo? y ¿Para qué? educa el deporte</i>. Material reprografiado.</p>
-------------------	---

10 CALENDARIO Y/O CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA
En Octubre desarrollo del primer bloque de aprendizaje
B.1: Percepción y reconocimiento de la educación física vivida, con una reflexión sobre los aspectos positivos y negativos de esa experiencia
Entre Octubre y final de Noviembre desarrollo de segundo bloque de aprendizajes
B.2: Conocimiento y construcción de los contenidos y de las habilidades docentes desde las orientaciones didácticas que aporta la visión ecológica de la educación física en el aula
Entre finales de Noviembre y todo Diciembre desarrollo del tercer bloque de aprendizaje
B.3: Revisión y conocimiento de la metodología en el ámbito de la educación física: su evolución desde la dependencia a la autonomía, reconociendo las características identificadas en las experiencias autobiográficas, observando las de los actuales contextos reales de aula y definiendo las más acordes a la propia evolución de las creencias del docente en formación
Desde mediados de Diciembre y hasta final de Enero, desarrollo del cuarto bloque de aprendizaje (este bloque coincide simultáneamente con parte del desarrollo del tercero en la segunda mitad de diciembre)
B.4: Reconstrucción de su visión de la educación física a través de un proyecto de intervención elaborado para un contexto real de aula, donde se pone a prueba todo lo asimilado.